新世界

THE NEW WORLD

（第三一三三號　今日壹張　售大洋二分）

（定報價目）日出一張　國內每月大洋六角　半年大洋三元　全年大洋五元　寄費在內

（廣告刊例）

門票小洋兩角　電梯小洋二分　各場遊藝概不取費

男賓月券五元　女賓月券三元　西菜歲券一元

上海高尚優美遊戲場　南北地道通行　在英大馬路泥城橋　電話中央一五一七

新世界

大賽寧波四月半會

每夜十時起　每逢禮拜六禮拜日四時半五時加賽

爭奇鬥勝五花八門　金文鋼絕技重來

十一月初七日起

〔一〕隱身換人　〔二〕釘手穿肉　〔三〕一口噴血　〔四〕雲吐霧　五百元大懸賞

金文鋼懸賞伍百圓

▲北部遊藝地點及時刻表

㈠ 自由廳歌舞台：群芳會唱名花、李蓮才飛叉、開口笑口技、陳鑫齋扯鈴、陳鹿鳴三簧、十齡童技擊、徐黛玉梨花大鼓、蔡憲臣雙簧、大面包、小黑姑娘大鼓、沈易書拉戲、賽鳳林、顧姑娘大鼓

㈡ 第二劇場：崑劇　日一點至四點　夜七點半至十一點；影戲　日四點至六點　夜十一點至一點；飛武圖　夜六點至七點半

㈢ 新自由廳新劇場：達社新劇　日一點至六點三十分　夜七點至一點

㈣ 三層樓第五劇場：王小新　日二點半至六點　夜七點半至十二點

▲南部遊藝地點及時刻表

㈠ 樓下第四劇場：武林班、共和團、四明班

㈡ 樓下第一劇場：大京班

㈢ 二層第二劇場：金文鋼、影戲

㈣ 三層說書場

南部大京班　北部崑劇場

日夜開映偵探影片　無蹤先生

武林班

沙方沈　麟影吉鵬少梅

日戲 雙珠鳳　夜戲 失羅帕

紹興戲

衛梅朵

日戲 鸞鳳雙簫　夜戲 馬家拾親

共和團

男女合演　陳素素　朱天雲

滑稽喜劇（日）珍珠衫

四明班

莊雲彪　筱紅香　筱愛春　應雲法

王筱新

改良印曲　日唱 八百千　賣紅菱　夜唱 趙文標　賣草囤　逼殺妻

達社　文明新劇

滑稽大家 王无能　劇務主任 吳夢笑　哀豔名旦 秋風聲

傳習所（日戲）

劉傳衡　華傳浩　沈傳錕　沈傳琪　王傳淞　馬傳菁　華傳萃　倪傳鉞　周傳瑛　邵傳鏞　施傳鎮　汪傳鈐　顧傳琳　姚傳湄

繡襦記

傳習所（夜戲）

姚傳薌　包傳鐸　馬傳菁　王傳蕖　施傳鎮　沈傳琪　周傳滄　華傳浩　姚傳湘　馬傳菁　王傳淞　朱傳茗　顧傳玠　周傳錚　鄭傳鑑　方傳芸　趙傳鈞　龔傳華　劉傳衡

勸宴　冥寵　孫許　浣紗記

上海粵東酒樓新張廣告

雙妹牌保髮水

價目　一元六安　三安六角　一安半三角

廣生行啟

非非影片公司

浪蝶

章非導演　衆主演

請注意本埠各大戲院開映日期

第二片預告　誰之過

北四川路厚德里二十號　電話北四七八四

中央大戲院

六馬路雲南路

（陽曆五月八日至十二日）（即陰曆二初至初五）

梯愛姆獸戲

日夜開演四天　猴犬貓鼠大演技藝　路過上海決不展期

新世界南部二樓　小洞天

開幕伊始　歡迎來賓

公司大菜　中西茶點　價廉餚美　女子招待　格外慇勤　倘蒙賜顧　毋任歡迎

改良申曲　王筱新

王鳳珍　王雅琴　趙月珍

共和團　男女合演　滑稽喜劇

朱天雲　陳素素

王无能　尊接堂會　獨腳戲

▲大京班日戲

沈福壽　王月昇　張志奎　潘後彬　劉永利　東克昇　張叔安　劉雲山　白鳳春　馬鑫鉌　伍錦仙　張隆財　王三垣　雷宏勝　孟桐春　劉月樓　程後奎　趙春庭　劉　馬

江　獻盜　東橋地圖　庫　銀松　掃西女春榮蘭　花歸登子山　冀州城

▲大京班夜戲

沈福壽　王青山　張月昇　曹惢芳　潘志奎　程桐春　張隆昇　雷春財　馬宏山　孟月垣　伍叔春　趙錦樓　白克安　王月仙　東三彬　陶桐新　程月春　劉三勝　沈呆笑

滾砂山　鼓痣風帕　原來親兒子

國光影片公司

軍事愛情偉大名片

不如歸

編劇 陳趾青　導演 楊小仲　主演 沈化影　汪福慶

定十一號在北京大戲院開映　於三月起

陸嘯梧　男女合演

滑稽宣卷　改良唱春　全新繡花器具電燈戲檯

星期團　滑稽新戲

快活林影片公司出品

哥哥的艷福

導演 徐文榮　編劇 周鵑紅

愛美電影社出品

王愓魚導演　主演 蔣耐芳

合浦珠還

一月十二日至五日　在滬萬國大戲院開映

中國恨秦廠

國產　美味和合粉

美容霜

上海五洲大藥房發行

美奇魔術團

李夢幻

冠生園製

牛髓餅乾　滋養補體　多方試驗　功力偉大　早晚適口　點心尤宜　每罐一磅　價洋五角

九畝地老店　棋盤街總店　南京路支店

大羅天

上海最新式之食品公司

應時火鍋上市

慈善救濟會

募集遊民工廠基金債券

甲種一等獎五萬元　乙種一等獎三萬元

普天同聲

（月旦）

從前每遇新年或萬壽等事、往往有普天同慶之說、現在我却說是普天同聲、並非我寫白字、因為戰禍蔓延、十五年中、我們浙江尙算較為安靖、我初以為天之待浙人、何以獨厚、不意近日兵禍亦甚亟亟、總之軍閥家的心理、必欲使普天之下、無一片乾淨土而後快、所謂之普天同聲也、亦無不可、

陸士諤談話

（愛羣）

俗語說、貴人賤愚、就是貴人不識平人、平人識得貴人的意思、實在是含有勢利的成分、即如陸士諤先生醫學湛深、懷才未遇、做幾本小說糊口的時候、沒有人談及的、到了現在道行身貴、並且高陞考試委員、就連他一談一吐、都有記載的價值嗎、自然相去太遠、有些說不過去、但是因關於醫學界考試前途、所以不嫌煩瑣、來記他一下、聽說陸先生那天在杏林社內聚餐、談起考試的計畫、他說我們中醫、根本是內經、所以現在要將這書做基礎、那些五行干支、五運六氣、星象陰陽、都是必考之問題、啊呀、了不得、這一點就足見陸先生高明了、唉、現在中醫與西醫、正在競爭時代、那班有志中醫的、都抱着研究實理、闡發真義的志向、方能與西醫並駕齊驅、共同存在、否則優勝劣敗、天演淘汰、前途頗有岌岌之勢、在下雖是外行人、也看過幾本醫書、別的不曉得、却知道內經是論原理的書、雖是中醫的鼻祖、却不切于實用、只能當做一種醫家的故典、因是相傳下來的古籍、若廢掉他、就目為叛徒、所以古來雖有不少名賢、想闢廢他、却都不敢、快言直道、故醫者對于此書、記者有三種觀察、一是有鑒別思想的、就參看看便罷、或取其精義、去其荒謬、一是無學識的醫者、看也看不懂、自然裹足不前了、再有一種是假內行的、以爲中醫真義、全在這虛玄之中、用了全力去心領神會、後來仍是不明不白、弄得七分像醫、三分像算命老先生、看病在望聞問切之中、還有掄指一算咧、閒話不必多講了、現在你老先生既是要研究這一點、也嘸啥、我替你指一條路罷、教醫生們熟讀內經的、不必講、未熟的、快快預備、不要到了那時、連呼行不得也哥哥、那是來不及的、

新念秧

（紅葉）

有某姓、伯仲兩人、素友愛、伯在鄉、罹中風疾、既久、危如風燭矣、仲家于滬地、亦小康、心不安、時省視其兄、遂為巨騙某甲偵悉、乃忽往仲家、誑之曰、令兄死矣、某日某時、死象病狀、言之歷歷、並囑與之同返、襄理一切、仲信之不疑、遂辭家人、匆匆同出、行至半途、某甲忽曰、我須買一物、甚便、請汝先到輪埠、余立刻來矣、仲又信之、而甲即返身再往仲家、謂其妻曰、某先生因與余同返、忽促未穿皮褂、故囑余來取、並需現款若干、其妻識此人為報信者、略無疑慮、即與之、而仲到輪埠、候之不至、以為不及、乃先回、及抵家、則其兄安臥無事、無遣人報信之事、知為人弄、急返滬中、而此百餘金已損失矣、

余已二記某甲之騙局、深嘆其術之狡猾、今又聞盜馬一節、亦極有趣、一日、某甲至一馬車行、出袁頭數枚、租一馬、云欲往吳淞、明日即還、行中以不認識、故不允、甲曰、是易事也、附近有一冥器店、店主、余至友也、余已語之矣、此馬回時、或夜深、故寄在彼處、明日汝往牽之可也、若不信、且同往證之、乃與行中人同往此店、甲謂店主曰、明日一定來牽馬的、店主應曰、一定來牽可也、必不爽約、甲又曰、爾可與此人牽去、店主諾之、甲乃謂行中人曰、信乎、即同出、行中人以有此店擔保、遂以馬借之、甲即騎往吳淞、售之于人、逍遙事外矣、至明日、行中人往冥器店牽馬、店主曰、昨日之馬來乎、店主曰馬好矣、牽去可也、乃牽出一紙馬、高二三尺、頗神似、行中人大驚異、詫然曰、吾欲活馬也、店主曰、此馬睛能動、足能曲、與活者幾無異、行中人急辯曰、非紙馬、乃活馬、可騎人、能挽車者也、店主亦驚異曰、是則無有、世界焉有活馬可做、行中人曰、誰欲爾製、因昨日有人來借馬、不信其人、故得君為彼保證、乃借、今日何故頗倒賴人、不認昨日之事乎、店主亦大詫曰、誰作保證、只因昨日上午、有一人來定紙馬一隻、收其定洋兩元、囑似活者、約今日來取、後下午又與汝同來催促曰、明日一定來牽馬、余應曰明日一定來牽可也、彼又謂余曰、此馬與汝牽去、余又應之、此外皆非所知也、活馬事竟令人不解、行中人至此、乃大悟、頓足曰、中騙局矣、中騙局矣、乃語以昨日之事、店主亦為之歎息不已、

黨軍與張天師

（琪花）

現在的黨軍、聲勢何等浩大、自從湖南發展到九江、在仔磨的督軍師長頭上、不知敲了多少竹槓、那曉得他一面靑天白日旗、扯到江西的龍虎山上去了、張天師只好把一面七星寶旗收下來、逃之夭夭的到了上海、只穿了一領鶴氅、還得護身的寶劍也沒有拿一把、何等狼狽呀、

說起黨軍呢、在吳秀才孫老總一方面、都叫他什麼赤軍、說起赤字、不是同赤老的赤字一樣麼、那末赤老就是鬼、古話說得好、『鬼迷張天師、有法無處施、』無怪這位張天師、見了赤軍、就要頭痛、連得老的老窠都保不住、未免坍了張家門裏的臺、現在幸虧貴本家同你出方、不知你可曾預備好狗肉美家、犒賞貴本家的衆三軍嗎、

張天師啊、你的鬼畫符本來是極靈的、何況有天神天將來扶助你、請你快快把靈牌一拍、寶劍一揮、口裏喃喃有詞、救救如令的把那將門神殺得片甲不回、那麼你討赤第一功、說不定你的靈符可以在交易所中拍賣、倘若不賣、只好請你到本世界的電波四月半會中、穿了法衣道服、來客串一回跳加官、那倒極表歡迎哩、

鬧婚記

（鄉下叔叔）（續）

恰好這天便是美麗美玉牌、敞叔叔拿煙盆子、擺在他兩口子面前、笑道、伎腰子的嫂子、札窩子的哥兒、你倆自己揀罷、若嫌太細太粗、有的是亭亭牌的亭牌、孟發笑道、我是入天主教的禁煙戒、這位嫂子呢、委直不會吸、敞叔叔陪笑道、理你呢、將手指着美牌道、人家入天主教的小老婆也在討、你的假天主教那裏就犯了、交杯盞還沒吃完、便知道不會吃香烟、今天不用說、難道放着明天晚間也回說不會、便算了事麼、放着你這般一匹老馬……我說一句、衆人胡鬧道、是啊對啊、鐵琵琶銅鏡掀在鼻樑上、出來解紛道、不必如此、躁新房者、越躁越有趣也、我說句公平話、請新娘替現今在場諸人每人劃根火柴吃枝香煙、他便回頭問道、諸位依也不依、只見盡口同聲道、好、好、好、新娘經不起你一句我一語、那裏容他不依、便起身、孜的一根、點在香治煙上、不知那裏吹過一陣狂風、將火滅了、經過了六七根方始點着、換肩下去、一一贊到、原來珊漫使的死促狹、正在呼呼的吹、敞叔叔由不得囂着道我們這位新嫂子、今天不該吃冷風的、承諸位的雅意、我們寧可把這風省掉、讓明晚多受些狂風、多沾些暴雨、多吃些破頭風、那時由她手酸腿軟肚子疼與我們無涉、珊漫笑嚷道、儀好、多數、遵命之至、

禁止水仙花

舊金山前已禁中國臘味入口、本年復禁水仙花入口、查水仙花商年由廣東運往舊山者不少、華商與西商皆受之、但近日舊金山當局、忽爾佈告、禁止水仙花入口、謂水仙花含有一種黴菌、礙於衛生、因、現已由華商公司所通告各金山莊知照、是年已停止辦運水仙花前往矣、（培瑩）

提倡節儉運動之我見

觀於今日之世風奢侈、貪夫愈多、長此以往、禍患之來、不可測矣、苟欲挽此頹風、則非厲行節儉主義不可、誠以節用為謀國之要、節卦示守身之義、而儉可養廉、儉為美德、正救世之藥石也、爰錄宗倪文節公鋤經堂儉字格言、以為節儉運動者之一助、儉者、君子之德、世俗以儉為鄙、非遠識也、儉者足用、儉以寡求、儉則可以成家、儉則可以立身、儉則可以傳子孫、儉而能施、仁也、儉而寡求義也、儉以為家法、禮也、儉以訓子孫、智也、儉而慳吝、不仁也、儉復貪求、不義也、儉於其親、非禮也、儉而遺子孫、非智也、我願世人、為切要之圖者、其惟提倡節儉運動、中國庶有幸乎、（顧培芬女士）

通訊

蘇州西洞漁父姚嘯秋君鑒、上海新世界報、係同志張玉兩君主編、內容豐富、宗旨純正、對於鴻文鉅著、極為歡迎、用敢介紹、即乞惠稿、弟擬臘月半旋里、面罄一切、此請著安、吳守拙謹啟

模範商場

商店牌號廣告

▲北部自由廳旁第一組
冠生園　各種糖菓
上海帽廠　各色呢帽
生生美術公司　美術
新美洋行　化裝用品
天順臻記　雀牌
正興美術公司　畫片

▲南部樓上第二組
國華書局　各種書籍
道士剛風　神符治病
上海美術供應社　美術
大東化學社　雪花霜　經售惠山泥物玻璃料器
鴻記書社　各種書籍　山東路麥家圈太和坊分此

▲南部樓下第三組
久和襪廠　襪
益泰鋼鐘廠　家庭實用器皿
模範工廠　愛國玩具
閩茶公司　茶葉

淋濁無痛片
白濁洗對
每盒一元　外埠寄費加一　民國路延澤藥房

上海美術供應社
出版最有藝術價值之
綺麗風光　貴妃出浴圖　海內無匹
每張售小洋二角
上海南京路巡捕房隔壁

上海玫瑰園出品
玫瑰香糖
每盒售小洋一角
附特別贈品一件
新世界東部通道口

記汪醉漁

（驪黃）

曩遇鄭西秋君、談及新劇事、鄭君謂小生怕花旦、花旦怕老生、老生怕滑稽、滑稽無所懼、只懼政治劇耳、旨哉斯言、然滑稽角色之在新劇中、既處於重要地位、則於此項人材、應重視之、蓋劇中無滑稽、則觀者必寂然無聲、設以滑稽穿插之、則悲慟處能破涕為笑、莊諧處能解頤為樂、如世良劑、安得藐視哉、余觀新劇、狹於良好之滑稽角色、殊未多覯、良以滑稽一角、較任何角色為難能也、雖有以滑稽頭銜自居者、而察其形狀、聽其所言、非特無一笑之價值、且火氣逼人、反使人厭倦、余以所見、能稱真正之滑稽者、僅三人、一為張治兒、一為王呆公、一為新世界達社之汪醉漁、汪君之名、雖不如張王、而其藝亦不在此二人之下、較之易方朔之僅以種種怪狀欺人、及王克能之專以歌劇動人者、誠可勝出多多、蓋其演劇、以幽靜著、死樣活氣、假痴假呆、令人見之捧腹、每出一言、靡不絕倒、誠呆派中不可多得之人才、奈何屈居王克能之下、豈不惜哉、余於汪伶極加賞識、故特為文揚之、不致使良材埋沒云爾、

蘇州地方事業譚

（滄海客）

吾蘇學款處、即以科舉時代之書院膏火、賓興款項、而移作教育經費、學校正用、共有良田千數畝、較前收入、多至倍蓰、而處長孔某、經手十餘年、成績自有公論、惟每年終報銷一次、係向縣署知照一聲、未有切實清冊、以此頗招物議、我不敢謂其有私、然辦理不善、則孔某咎無可辭也、今春致被省署派員調查後、遂將此學款處移交吳縣教育接管、而彭局長、從事整頓、刷新改革、公開財政、聞每年田租一項、可增收二萬元之譜、故地方之公共事業、結果往往不佳、乃財政祕密、不得公開一大原因也、質諸明達、以為然否、

□　□　□　□

溫柔鄉記

（續）（鏡湖漁者）

山之陽為蛾眉山、又曰遠山、亘二三里、形如臥蠶、朝夕眺望、黛色濃翠如畫、溫柔鄉以山勝以白玉雙峰為冠、蛾眉之下、半□許、盈盈兩水、徹底澄泓、則清華池也、鴻雁來賓時、月露天空、無風亦浪、微波宛轉、灼灼有光、最足怡情、人號曰秋波、觀者罔不心目眩惑、飄魂蕩魄、花箋記云、秋波一轉、惹人顛、信然、距池百餘步、至香唾泉、即右華泉、以合德與書人戲會于斯、飛燕謂唾合德袖、餘唾在此、味芋於回、能解醒、耳熱酒酣、一漱唾泉、香沁肺腑、夙醒頓醒、去唾泉一里為陰溝、纖草零星、頗備怪異、溝之狀類滴水岩、中□一個竅、小而淺、探以□物、不大枘鑿、水淫淫然、閱數初稍淺狹、纔容一指、後為楊公子所鑿、今稍深潤、月必桃花水一至、日有不絕、二五日即止、俗以月信目之、又名月脈、陰溝內實、月脈不流、鄉人輒喜歡、竊預卜履石夢月之信、若月信不至、溝流白水、則以為不祥、扁鵲著溫柔鄉月令云、是月也、月信不至、陰溝白流、則入多陰溼潮熱、癥瘕虛損、蓋謂此也、凡選勝至溫柔鄉、莫不遊陰溝、流覽摩挲、探竅取水以為樂、然不可數探、探多則其人必死、不死則病、西漢劉驁、賞心此竅、樂探不休、竟溺死溝中、達人又目為禍水、然好事者、謂遊陰溝、飲花乳、吸唾泉、可補入金樓佳話、

苕豔餘譚

（隻園）

湖州北門外、有見龍橋者、鬧市也、各肆皆前街後河、而轉角處有矮狹巷、柴門圭竇、半係恃蠶織為生活、有節性者、世為機工、父母垂垂老矣、子年二十許、為傾一童養媳、幾及笄耳、媳頗嫻潔、亦於鹽汲之際、顧影自憐、以其未婚夫固臃腫拳曲孝也、某年三月、村人競賽水嬉、媳隨衆往觀、日暮猶不見返、伯騎四出、逾月杳然、以為有約他遁矣、詎一年以後、父歿、子亦不務正業、賸老母煢煢斗室中、而媳忽艷服歸、亭亭玉立、嬌憨如昔、覩母即涕盈盈下拜、袖出百金為母壽、曰兒不能復為母婦矣、備言鬻蠶之時、為鄰媼所誘、鬻於巢湘間某匪船、匪首暱之、而剽悍殊甚、嗣因踩躪久、亦漸相安、詎匪首於桐鄉某鎮圖劫、被水警所敗、自湛死、遂為警官所獲、拘縶於艙尾者三日、其著兒較匪為劇、事洩於警長、革警弁而自納之、今已管帶矣、因此過湖、乘間來探視母、言畢淚被於面、戶外已有一槍船來迓、即匆匆去、母得金自製身後服、而媳猶偶一存問、惟與其子則終身不相見云、

消防制度之合宜

（守拙）

昔禮官正一職、春秋以木鐸修火禁、其殆古之消防制度歟、今案日本火警、警救於既發者、則有消防警察、紀經於未然者、則有火災警察、日本東京消防制度劃全市為十六區分署凡六、駐於要地、本部駐於警視廳內、專治於警視統監、消防教育、訓以屬於消防法令、各國消防制度、運用機械之式法、水道之布置、第宅之構造、皆在所不可忽、火災警察如稽查收藏煤油之所、及竈門暖房之如何、爆發物危險火燭等有無疏忽、注意消火器防火線之作用、及煙突之構築、避火之方法、電氣煤氣、照曜通衢、不無引火之虞、尤須設法預防、此火災警察之分內事也、我國值市政萌芽之際、關於消防事宜、不可不去知從長也、

集燕子君

與其德配刁夫人有旬雙壽、賦詩謊之、余捐于書、倩友人代書、而為時既促、不能如期繕就、因先錄登本報、燕子君見之、或當浮一大白也、

南極西王各受籌、鄰泉菊水喜啓屆、延齡合飲長春酒、大衍同賡偕老詩、

百歲期頤分敘齒、一庭康樂慶齊眉、添籌擬上岡陵頌、會啟蟠桃酌兕宜、（月旦）

最後的一根火柴

（劍虹）

漁村之東半里許、為由崇至滬之輪埠、旅客龐雜、有茶寮酒肆之屬、遍設於茅□板屋中、時一家南向之茶寮、有二人啜茗其中、一少年御華服、態驕倨、而已微醺、言時手足牽動、其人如浮燥而輕率、一人作船家裝束、玄布大褂、穿犢鼻褌、身頎而長、又一人如蔑片、語言之間、必迎順少年之意、有時且故揶揄鋒、揶揄已、以逗少年歡笑、忽聞少年曰、是安可者、十日之耐甚適、我兄連電催索、若無以應、不幾為彼邦人欲治耶、且聞山西全省盡烤鱗魚、則彼中得此、必且嗜為至味、我兄不既增光哉、船家為諛之、必與逾倍之值、如船家者曰、今年歲額勿旺、每卅回、瞬即罄、求過於供、行中且缺貨、況小糧戶（崇人尊稱財主曰糧戶）額外需乎、海上尙有二舟未返、略俟之、千斤亦易易耳、少年又曰、前日孫長順回、載魚何若數千斤、不三日立盡、後至者、且向隅、不早圖之、何以答、我兄箋片忽攙言曰、靜如何必與阿陶爭辯、我人立刻放船出海、晚潮平、必有所獲、不愈於曉曉乎、少年甚善其言、船家曰、我舟新營、安可駛、曰彼孫長順泊港口、我人一舉手勞耳、何必附舟是類、阿陶為所動、強竟起碇、曰陸先生與李家小糧戶款借網具、當有賞、遂行、未晚即回、無傷也、宛年十六、不甚解事、許以金、利害非所計矣、移時、近崇寶沙泊、於是四人者、乃下網漁流中、而四人之工作、其効用實得其□焉、李略助之、幾傾跌、祇得假臥艙畔、但希望一舉而得百斤者、即歸、詎知未滿十斤、南風作、阿陶大驚、即拔錨起網、擬回舟、而風勁浪湧、一人不能為、事急力求助、則李與陸方蜷伏艙底、

（未完）

大家有飯

吾鄉天官坊薛紳、吳中豪富也、鑒於是屆隆冬、貧民生活困難、凍餒堪虞、現在印就一種施飯票、施給附近一帶之貧民、憑票前往至某某二飯店吃飯、以資果腹、每票計飯兩碗、代價一百二十文、由該飯店向陸氏照算、是項別開生面施發飯票之善舉、雖屬式微、然亦救濟貧民之一法也、

本世界醫生
日本醫學士
席時泰
診所　北浙江路
時泰醫院
中法藥房